



REGULAMENTUL CONCURSULUI “POT”



str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Capitolul I - Dispoziții generale

Art. 1. Concursul “POT” (denumit în continuare “Concurs”) este organizat de asociația obștească POT Music (denumit în continuare “Organizator”) înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, în conformitate cu Legea cu privire la Asociațiile obștești nr. 837-XIII din 17.05.1996, reprezentată de către Președintele acesteia, Buzurniuc Igor.

Art. 2. Scopul acestei manifestări cu caracter competitiv este încurajarea și promovarea trupelor de muzică, descoperirea și promovarea adolescenților talentați în interpretarea muzicii alternative de orice gen (Rock, Rap, Electro, Blues, Indie, și orice altă combinație a acestor stiluri), cât și dezvoltarea imaginației, a simțului estetic privind arta interpretativă.

Art. 3. Concursul se desfășoară pe teritoriul Republicii Moldova și în spațiul virtual corespunzător Site-ului creat de Organizator. Concursul se va desfășura în modul stabilit și descris în Capitolul III al prezentului Regulament.

Art. 4. Fiecare participant la concurs este obligat să respecte termenii și condițiile prezentului Regulament (denumit în continuare “Regulament”), în caz contrar va fi exclus din concurs de către Organizator. Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica Regulamentul, cu condiția anunțării prealabile, cu minimum cinci zile înainte de publicarea modificărilor, pe site-ul Concursului.

Capitolul II - Condiții de participare

Art. 5. La concurs se poate înscrie orice formație de muzică ai cărei membri sunt tineri care vor avea vârste cuprinse între 14 și 35 ani. Fiecare trupă în care există membri sub vârsta de 18 ani trebuie să fie însoțită de cel puțin o persoană adultă (părinte, tutore etc.) la concertele organizate în cadrul Concursului. Trupele participante trebuie să aibă un număr de membri cuprins între minim 2 și maxim 6. Prin excepție se vor putea înscrie și trupele care au **un singur membru** care nu se încadrează în limitele de vârstă menționate mai sus, cu condiția că diferența în plus sau în minus față de aceste limite să nu fie mai mare de cinci ani. Trupele care au participat la o ediție anterioară a Concursului POT Music se pot înscrie din nou, nu vor fi admise în Concurs doar trupele finaliste ale edițiilor anterioare.



POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova

tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Art. 6. Participarea la concurs este **gratuită**.

Art. 7. Conținutul pieselor prezentate la concurs nu trebuie să discrimineze alte persoane pe criterii de rasă, naționalitate, sex, religie etc.

Art. 8. Piese ce încalcă dreptul de autor și drepturile conexe nu vor fi admise în Concurs. Participanții sunt obligați să respecte dreptul de autor și drepturile conexe în conformitate cu Legea nr. 139 din 02.07.2010 privind dreptul de autor și drepturile conexe. Piese care vor încălca dreptul de autor și drepturile conexe vor fi eliminate.

Art. 9. Fiecare participant la Concurs acceptă prevederile Regulamentului înainte de a completa formularul de înregistrare. Nerespectarea regulilor și condițiilor prevăzute în Regulament va duce la descalificare. Prin completarea formularului de înscriere confirmați că ați citit, înțeles și sunteți de acord cu Regulamentul.

Art. 10. Formularul de înscriere trebuie să conțină numele formației, adresa de e-mail, telefon, o fotografie cu toți membrii formației, un link YouTube cu demo video live al formației, numele membrilor și instrumentele la care cântă fiecare membru în parte. Formularul de înscriere poate fi găsit pe site-ul Concursului www.potmusic.md și se completează on-line.

Art. 11. Prin participarea la Concurs, participanții confirmă cunoașterea prevederilor Regulamentului și își exprimă acordul în privința acestora și cu privire la includerea datelor personale în baza de date a Organizatorului, în scopul desfășurării Concursului. Participanților la Concurs le sunt garantate drepturile prevăzute de legea privind protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date. Conform cerințelor Legii nr. 133 din 08.07.2011 privind protecția datelor cu caracter personal Organizatorul are obligația de a administra în condiții de siguranță și numai pentru scopurile specificate datele personale pe care participanții la Concurs le furnizează despre ei înșiși.

Refuzul participantului de a furniza datele cu caracter personal solicitate determină neînscriserea acestuia în Concurs.

Art. 12. Participanții se pot înscrie în concurs prin prezentarea unui demo. Este responsabilitatea participantului la concurs ca piesele să fie complete și posibile de a fi interpretate. Organizatorul nu este responsabil pentru



str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

întârzierea, pierderea, deteriorarea, direcționarea greșită, incompletă, furtul, sau deturnarea demo-urilor în concurs. Organizatorul de asemenea nu este responsabil de defectele înregistrărilor, sau ce nu pot fi redade, difuzate.

Art. 13. Demo-ul - înregistrarea video a unei prestații live a trupei trebuie să fie recentă, încărcată pe YouTube după data 01.01.2019 și trebuie să reflecte componența actuală a trupei. Calitatea propriu-zisă (tehnică) a înregistrării nu constituie un criteriu de jurizare, însă participanții sunt încurajați să prezinte materiale de o calitate cât mai sporită pentru ca aprecierea membrilor juriului să nu fie viciată. De asemenea, nu sunt importante împrejurările în care a fost făcută înregistrarea (concert live, sala de repetiții etc.)

Art. 14. Adăugarea altor membri după înregistrare este interzisă fără anunțarea și acordul Organizatorului. Schimbarea a mai mult de o treime din membrii grupului este de asemenea interzisă fără anunțarea și acordul Organizatorului.

Art. 15. Organizatorul își rezervă dreptul de a refuza participarea unei trupe anumite pe motiv de neconcordanță cu condițiile de participare.

Art. 16. Obligațiile participanților la Concurs sunt să respecte clauzele Regulamentului Concursului. Orice abatere de la prevederile Regulamentului duce automat la eliminarea din concurs, fără drept de atac a deciziei respective. De asemenea, fiecare participant este obligat să semneze contracte de cesionare a drepturilor de difuzare stabilite de Organizator.



str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Capitolul III - Desfășurarea Concursului

Art. 17. Concursul POT este o competiție în mai multe etape care se va desfășura pe parcursul mai multor luni (vedeți schema concursului).

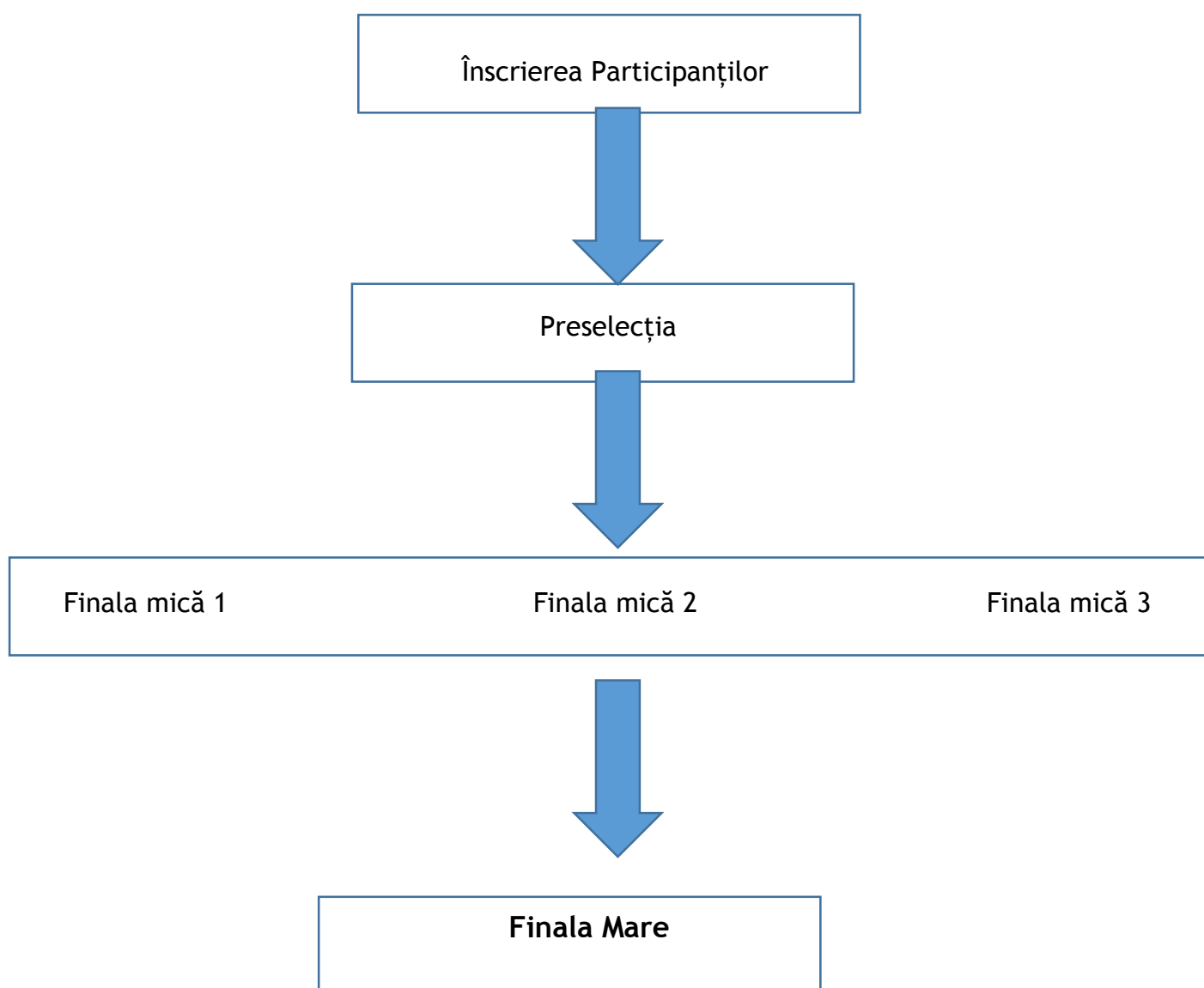
Art. 18. Înscrierea formațiilor se va face pe site-ul oficial al concursului POT, www.potmusic.md, prezentându-se toate documentele cerute în prezentul Regulament, până la data de 16 Martie 2019. În baza pieselor trimise, membrii juriului vor selecta trupele care vor intra în următoarea etapă.

Art.19. Preselecția - În baza pieselor prezentate, membrii juriului vor selecta trupele care vor intra în următoarea etapă. Astfel, membrii juriului vor selecta 9 participanți care vor evolua în cadrul celor trei finale mici.

Art.20. Etapa Finalelor mici (Finala mică 1, Finala mică 2 și Finala mică 3) - Fiecare din ele va reprezenta un concert-concurs, în care vor participa câte 3 trupe din cele 9 selectate de către juriu. Ordinea participării trupelor în finalele mici se va face prin tragerea la sorț. Pe parcursul de pregătire, participanții vor avea posibilitatea să fie instruiți în cadrul câtorva masterclass-uri. Câștigătorii finalelor mici urmează să participe în Finala Mare a concursului. Data desfășurării Finalelor Mici va fi anunțată de către organizator pe pagina oficială a concursului cu cel puțin două săptămâni înainte de eveniment.

Art. 21. Etapa Finalei Mari - În această etapă vor participa 3 trupe, câștigătoarele celor 3 Finale mici. Aici se va desemna câștigătorul concursului POT. Data desfășurării Finalei Mari va fi anunțată de către organizator pe pagina oficială a concursului cu cel puțin două săptămâni înainte de eveniment.

Schema Concursului POT





POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Capitolul IV - Jurizarea

Art. 22. Jurizarea preselecției se va efectua de către un Juriu, care va fi format din personalități atât din lumea muzicală, cât și din alte domenii de activitate. Activitatea juriului va fi coordonată de un Președinte desemnat de organizatori. Participarea în juriu se va efectua în baza contractelor civile.

Art. 23. În etapa de preselecție a concursului, criteriile ce vor fi avute în vedere de către juriu și în baza cărora trupele participante vor obține puncte vor fi:

- Calitatea interpretării (tehnica instrumentală/vocală);
- Coeziunea (lucrul în echipă);
- Vibe (energia transmisă).

Art. 24. Jurizarea pentru Finalele mici se va face în baza:

I. Aprecierii Juriului conform următoarelor criterii:

- Calitatea interpretării (tehnica instrumentală/vocală);
- Coeziunea (lucrul în echipă);
- Vibe (energia transmisă);
- Prestația scenică.

Aprecierea fiecărui criteriu se va face pe o scară de la 1-12 puncte.

II. Votului publicului - fiecare ascultător va avea posibilitatea să voteze două trupe favorite din cele participante în Finala Mică.

Votul publicului va avea o pondere de 25%. Aprecierea juriului va avea o pondere de 75% în calcularea punctajului final al participanților.

Art. 25. Jurizarea pentru Finala Mare se va face în baza: I. Aprecierii Juriului conform următoarelor criterii:

- Calitatea interpretării (tehnica instrumentală/vocală);
- Coeziunea (lucrul în echipă);
- Vibe (energia transmisă);
- Prestația scenică.

Aprecierea fiecărui criteriu se va face pe scara 1-12 puncte.

II. Votului publicului - fiecare ascultător va avea posibilitatea să voteze două trupe favorite din cele participante în Finala Mare.



str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Votul publicului va avea o pondere de 25%. Aprecierea juriului va avea o pondere de 75% în calcularea punctajului final al participanților.

Activitatea anterioară sau notorietatea deja dobândită a trupelor participante nu vor constitui sub nici o formă criterii de partajare a punctelor.

Membrii juriului vor semna atât propriile formulare de evaluare a trupelor participante, cât și procesul verbal de jurizare întocmit după determinarea exactă a câștigătorilor. În caz de egalitate de punctaj între două sau mai multe formații participante, în oricare din cele două etape (finala mică și finala mare), decizia finală va fi luată de către Președintele juriului. Toate deciziile juriului sunt finale, CD-urile și toate materialele muzicale (imprimările) prezentate în Concurs de către participanți nu vor fi returnate.

Capitolul V - Premiarea

Art. 26. Marele Premiu al concursului POT va fi oferit câștigătorului din Finala Mare și va consta dintr-o:

- Sesiune de înregistrare la un studio profesionist din Rep. Moldova

Formațiile plasate pe locul 2 și 3 la fel vor beneficia de o sesiune de înregistrare într-un studio profesionist din Rep. Moldova (Ex: Locul 2- 2 zile de studio plus un pachet de consumabile muzicale, Locul 3- 2 zile de studio).

Art. 27. Pe lângă premiile de încurajare care vor consta dintr-un set de consumabile sau/și echipament muzical în limita bugetului disponibil (accesorii pentru chitară, bas, tobe) la decizia Organizatorilor, învingătorilor Finalelor mici, li se va oferi posibilitatea de a evolua în cadrul concertelor trupelor notorii din



POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Republica Moldova. Organizatorii vor acorda și alte premii speciale oferite de sponsori.

Capitolul VI - Obligațiile Organizatorului

Art. 28. Organizatorul se obligă să asigure buna desfășurare a concursului prin:

- pregătirea locației;
- mediatizarea concursului (la toate etapele);
- asigurarea aparaturii de sonorizare și redare;
- atragerea de parteneri și sponsori;
- elaborarea programului de desfășurare;
- menținerea legăturii cu ceilalți organizatori;
- cooptarea persoanelor potrivite pentru constituirea juriului și pentru prezentarea programului;
- întocmirea rapoartelor finale ce conțin date cantitative și calitative cu privire la desfășurarea concursului și desemnarea câștigătorilor.

Capitolul VI - Dispoziții finale

Art. 29. Cesiunea dreptului de autor, a drepturilor conexe și a dreptului la propria imagine.

Participarea la Concurs constituie acordarea permisiunii Organizatorului de a utiliza numele câștigătorului, precum și acordarea permisiunii pentru folosirea înregistrărilor audio/video în scop de promovare, publicitate și divertisment fără compensații suplimentare, acordul valorând cesiunea drepturilor patrimoniale corespunzătoare ale participanților către Organizator pe teritoriul Republicii Moldova pentru întreaga perioadă de protecție a acestora. Toate înregistrările, fotografiile, și clipurile video transmise către reprezentanții Concursului vor deveni proprietatea Organizatorului care vor fi utilizate pentru a promova Concursul. Dacă piesa va ajunge în finală și ulterior va fi premiată, ea poate fi înregistrată pe un CD pentru Concurs pentru a fi comercializată în scopul colectării de fonduri pentru promovarea ulterioară a Concursului.

Art. 30. Încetarea Concursului înainte de termen.

Concursul poate înceta înainte de termen numai în cazul apariției unui eveniment ce constituie forța majoră, inclusiv în cazul imposibilității Organizatorului, din motive independente de voința sa,



POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova

tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

de a continua Concursul. În asemenea situații, Organizatorul nu are nici-o obligație asumată față de participanții la Concurs, după cum nu este obligat să plătească vreo sumă cu titlu de despăgubire sau altele asemănătoare. Litigiile și legea aplicabilă eventualelor litigii apărute între Organizator, pe de o parte, și participanții la Concurs, pe de

altă parte, se vor rezolva pe cale amiabilă sau, în cazul în care acest lucru nu va fi posibil, litigiile vor fi soluționate de instanța de judecată competentă, în conformitate cu legislația în vigoare a Republicii Moldova.