



РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА “Pot Music”



str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА

Глава I – Общие положения

Ст. 1. Конкурс “Pot” (именуемый в дальнейшем «Конкурс») организован общественным объединением “Pot Music” (именуемым в дальнейшем «Организатор»), зарегистрированным в Министерстве Юстиции Республики Молдова в соответствии с Законом об общественных объединениях № 837-ХІІІ от 17.05.1996, представленным его Президентом – Бузурнюк Игорем.

Ст. 2. Целью данного мероприятия конкурсного характера является поощрение и продвижение музыкальных групп, раскрытие и продвижение талантливой молодежи, играющей альтернативную музыку (Рок, Рэп, Блюз, Электро, Инди-рок и другие комбинации этих жанров музыки), а также развитие воображения и эстетического чувства исполнительского искусства.

Ст. 3. Конкурс проводится на территории Республики Молдова и в соответствующем виртуальном пространстве, на Сайте, созданном Организатором. Конкурс будет проводиться согласно порядку, предусмотренному и описанному в Главе III настоящего Регламента.

Ст. 4. Каждый участник конкурса обязан соблюдать сроки и условия настоящего Регламента (именуемого в дальнейшем «Регламент»), а в противном случае он будет исключен из конкурса Организатором. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Регламент, при условии предварительного уведомления за, как минимум, пять дней, до опубликования изменений на сайте Конкурса.

Глава II – Условия участия

Ст. 5. К участию в конкурсе допускается любая музыкальная группа, членами которой являются молодые люди в возрасте между 14 и 30 годами. Каждая группа, в которой существуют члены в возрасте до 18 лет, должна сопровождаться, как минимум, одним взрослым (родителем, опекуном и др.) в



str. Varşovia, nr.7, of. 2, Chişinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

рамках концертов, организованных на Конкурсе. Участвующие группы должны состоять из членов в количестве от 2 до 6 человек. В качестве исключения, возраст одного из участников группы может не достигать возрастного лимита указанного в регламенте на 5 лет, или превышать его на 5 лет. Группы ранее участвовавшие в Конкурсе “Pot Music” могут вновь подать заявку на участие, за исключением групп которые прошли в финал предыдущих выпусков.

Ст. 6. Участие в конкурсе является бесплатным.

Ст. 7. Содержание песен, представляемых на конкурсе, не должно дискриминировать других лиц по критериям расы, национальности, пола, вероисповедания и др.

Ст. 8. Песни, нарушающие авторские и смежные права, не будут допущены к Конкурсу. Участники обязаны соблюдать авторское право и смежные права, в соответствии с Законом № 139 от 02.07.2010 об авторском праве и смежных правах. Песни, нарушающие авторское право и смежные права, будут удалены.

Ст. 9. Каждый участник Конкурса принимает положения Регламента до заполнения заявления о регистрации. Несоблюдение правил и условий, предусмотренных Регламентом, приводит к дисквалификации. Посредством заполнения заявления на участие вы подтверждаете, что вы поняли и согласны с Регламентом.

Ст. 10. Заявление на участие должно содержать название группы, адрес e-mail, телефон, фотографию всех членов группы, ссылку на YouTube – демо видео живого выступления группы, имена членов и инструменты, на которых играет каждый член группы. Заявление на участие может быть найдено на сайте Конкурса www.potmusic.md, и должно быть заполнено он-лайн.

Ст. 11. Своим участием в Конкурсе участники подтверждают ознакомление с положениями Регламента и выражают свое согласие с ними, а также согласие на включение персональных данных в базу данных Организатора в целях



POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

проведения Конкурса. Участникам Конкурса гарантированы права, предусмотренные законом о защите персональных данных в части обработки персональных данных и их свободном движении.

Согласно требованиям Закона № 133 от 08.07.2011 о защите персональных данных Организатор обязуется использовать персональные данные участников Конкурса, которые они сами представляют, в полной безопасности и лишь в специальных целях. Отказ участника от предоставления истребованных данных персонального характера приводит к отказу его записи в участии в Конкурсе.

Ст. 12. Участники могут записаться для участия в конкурсе посредством предоставления демо. Участник конкурса несет ответственность за то, чтобы песни были полными и подлежащими к исполнению. Организатор не несет ответственность за опоздание, утерю, повреждение, неправильное направление, неполное заполнение, кражу либо хищение песен для конкурса. Организатор также не несет ответственность за дефекты записей, либо записи, которые не могут быть отредактированы либо проиграны.

Ст. 13. Демо запись живого выступления группы должна быть недавней (загружено на YouTube после 01.01.2018), и должна отражать действительный состав группы. Качество (техническое) записи не будет представлять собой критерий оценки, однако, участники поощряются для предоставления материалов лучшего качества для того, чтобы оценка жюри была полноценной. Также, не имеют значение обстоятельства, при которых были сделаны записи (живой концерт, репетиция и др.)

Ст. 14. Добавление новых членов в группу после записи, без согласия Организатора, запрещено. Смена более трети состава группы без уведомления и согласия Организатора, также запрещено.

Ст. 15. Организатор оставляет за собой право отказать в участии какой-либо группе по причине несоответствия условиям участия.

Ст. 16. Обязательствами участников Конкурса является соблюдение положения Регламента Конкурса. Любое отклонение от положений Регламента приводит к автоматическому исключению из конкурса, без права



str. Varşovia, nr.7, of. 2, Chişinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

обжалования соответствующего решения. Также, каждый участник обязан подписать договор уступки прав на вещание, предусмотренный Организатором.

Глава III – Проведение Конкурса

Ст. 17. Конкурс “Pot” является соревнованием, проводимым в несколько этапов, на протяжении множества месяцев (см. схему конкурса).

Ст. 18. Заполнение заявлений проводится на официальном сайте конкурса “Pot”, www.potmusic.md, с предоставлением всех документов, необходимых согласно настоящему Регламенту, до 31-го Марта 2017 г. На основании высланных песен, члены жюри выберут группы, которые пройдут в следующий этап.

Ст. 19. Предварительный отбор – на основании представленных песен, члены жюри выберут группы, которые пройдут в следующий этап. Таким образом, члены жюри выберут 9 участников, которые будут выступать в трех малых финалах.

Ст. 20. Этап Малых Финалов (Малый финал 1, Малый финал 2 и Малый финал 3) – каждый из них представляет собой концерт-конкурс, в котором участвуют по 3 группы из числа 9, отобранных жюри. В процессе подготовки, у участников будет возможность пройти обучение в рамках нескольких Мастер Классов. Победители малых финалов будут участвовать в Большом Финале конкурса. Дата проведения Малых Финалов будет объявлена организаторами на официальной странице конкурса, как минимум, за две недели до его проведения.

Ст. 21. Этап Большого Финала – в рамках данного этапа будут участвовать 3 группы – победители 3 Малых Финалов. В нем будет определен победитель конкурса “Pot”. Дата проведения Большого Финала будет объявлена организаторами на официальной странице конкурса, как минимум, за две недели до его проведения.



str. Varşovia, nr.7, of. 2, Chişinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Схема Конкурса “Pot Music”

Запись Участников

Предварительный отбор

Малый Финал 1

Малый Финал 2

Малый Финал 3

Большой Финал



POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Глава IV – Судейство

Ст. 22. Судейство в рамках предварительного отбора будет проводиться Жюри, составленным, как из представителей мира музыки, так и других сфер деятельности. Деятельность жюри будет координироваться Председателем, назначенным организаторами. Участие жюри будет обеспечено при помощи гражданско-правовых договоров.

Ст. 23. На предварительном этапе отбора конкурса, критериями, которые будут использоваться жюри, и на основании которых группы-участники будут получать баллы, являются:

- Качество исполнения (инструментальная/вокальная техники);
- Сплоченность (работа в команде);
- Vibe (передаваемая энергия).

Ст. 24. Судейство в рамках Малых финалов будет проводиться на основании:

1.Оценки Жюри следующих критериев:

- Качество исполнения (инструментальная/вокальная техники);
- Сплоченность (работа в команде);
- Vibe (передаваемая энергия);
- Сценическое исполнение.

Оценка каждого критерия будет проводиться по шкале от 1 до 12.

2.Зрительское голосование – у каждого слушателя будет возможность проголосовать за две понравившиеся группы, участвующие в Малом Финале.

Зрительское голосование составит 25% от окончательной оценки. Голос Жюри составит 75% в окончательном определении баллов, набранных участниками.

Ст. 25. Судейство Большого Финала будет производиться согласно:

1.Оценки Жюри следующих критериев:

- Качество исполнения (инструментальная/вокальная техники);
- Сплоченность (работа в команде);
- Vibe (передаваемая энергия);



str. Varşovia, nr.7, of. 2, Chişinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

- Сценическое исполнение.

Оценка каждого критерия будет проводиться по шкале от 1 до 12.

2. Зрительское голосование – у каждого слушателя будет возможность проголосовать за две понравившиеся группы, участвующие в Большом Финале.

Зрительское голосование составит 25% от окончательной оценки. Голос Жюри составит 75% в окончательном определении баллов, набранных участниками.

Предыдущая деятельность либо ранее полученная известность не будут использоваться в качестве критериев оценки. Члены жюри подпишут, как свои собственные формуляры, так и протокол, составленный после определения победителя. В рамках любого из двух этапов, в случае равенства пунктов между двумя и более группами-участниками, окончательное решение будет приниматься Председателем жюри. Все решения жюри являются окончательными, CD и другие музыкальные материалы (печатные), представленные участниками Конкурса, не будут возвращаться.

Глава V – Премирование

Ст. 26. Гран-при конкурса “Pot” вручается победителю Большого Финала, и включает в себя:

- Профессиональную студийную запись продолжительностью в 4 дня,
- Участие в рамках муз. Фестиваля который будет проходить в Швеции (проезд и проживание оплачивается организаторами).
- Музыкальная студийная сессия в Шведской студии Studiefämjandet.

Команды занявшие 2-ое и 3-ье места также получат возможность провести профессиональную студийную запись (напр. 2-ое место - 2 дня работы в студии плюс пакет с музыкальными принадлежностями, 3-ье место - 2 дня работы в студии).

Ст. 27. Помимо поощрительных призов, победителям Малых Финалов будет представлена возможность выступления в рамках концертов известных



POWERING OUR
TALENTS

str. Varșovia, nr.7, of. 2, Chișinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

молдавских исполнителей. Организаторы предоставят и другие специальные призы, предложенные спонсорами.

Глава VI – Обязательства Организатора

Ст. 28. Организатор Конкурса обязуется заниматься проведением конкурса и обеспечить:

- место проведения;
- медиатизацию конкурса (на всех уровнях);
- звуковую и передающую аппаратуру;
- привлечение партнеров и спонсоров;
- разработку программы проведения;
- поддержание связи с другими организаторами;
- привлечение соответствующих лиц для жюри и для презентации программы;
- разработку и заполнение дипломов;
- составление заключительных отчетов, содержащих качественные и количественные данные относительно проведения конкурса и выбора победителя.

Глава VI – Заключительные положения

Ст. 29. Право на изображение.

Факт участия в Конкурсе подразумевает под собой предоставление разрешения Организатору на использование имени победителя, а также записи аудио/видео участников в рекламных и развлекательных целях, без дополнительных компенсаций, где согласие равнозначно уступке соответствующих имущественных прав участников Организатору на территории Республики Молдова и на весь срок их защиты. Все записи, фотографии и видеоклипы, переданные представителям Конкурса, станут собственностью Организатора, и будут использоваться в целях продвижения Конкурса.

Если песня попадет в финал и будет премирована, она может быть записана на CD Конкурса в целях её продажи и сбора фондов для дальнейшего продвижения Конкурса.



str. Varşovia, nr.7, of. 2, Chişinău, MD-2060, Republica Moldova
tel.: (+373) 22 600 490, (+373) 69 772 739, igorbuzurniuc@potmusic.md, www.potmusic.md

Ст. 30. Досрочное прекращение Конкурса.

Конкурс может быть прекращен досрочно лишь в случае возникновения события, представляющего собой форс-мажорное обстоятельство, включая, в случае невозможности Организатора, по причинам, не зависящим от его воли, продолжать Конкурс. В данных случаях, Организатор не будет нести какой-либо ответственности перед участниками Конкурса, не будет обязан выплачивать какие-либо суммы в качестве возмещения либо другие схожие суммы. Споры и законодательство, применимое к возможным спорам между Организатором, с одной стороны, и участниками, с другой стороны, будут разрешаться по обоюдному согласию, а, в случае, если это будет невозможно, споры будут разрешаться компетентной судебной инстанцией, в соответствии с действующим законодательством Республики Молдова.

